

## Petite chronique du sentier botanique n°3

Le texte qui suit est issu du diaporama sur le sentier botanique de Champoleux projeté le 15 février 2014 au centre culturel de Coye-la-Forêt. Ce diaporama a été présenté sous la forme d'une ode poétique avec de nombreuses photographies prises en toutes saisons sur le sentier et avec comme musique de fond les *Quatre Saisons* de Vivaldi en fonction des saisons présentées. En voici le cheminement...

### Les Quatre Saisons à Champoleux

#### Hiver : Et tout commença...

Nous voici aux étangs de Comelles, lieu d'histoire et de beauté au cœur de la forêt de Chantilly. Un lieu finalement propice à la découverte de la nature.

À six cents mètres de ce lieu magique, commence le sentier botanique de Champoleux. Il est d'abord forestier et surplombe la route des étangs. En cette saison, les arbres y sont figés comme des statues de glace. Mais le printemps approche et la partie du sentier sur le plateau, formant une vaste clairière, se prépare à l'enchaînement sans relâche des saisons qui se succèdent.



#### Printemps : L'éveil en douceur

Commençons notre parcours par la partie forestière le long de la route des étangs menant au château de la Reine Blanche. Le sentier est balisé et c'est grâce à l'amitié qui y règne que la découverte peut commencer. Il est le résultat de la passion de deux Coyens amoureux de cette nature : Jeannine et Maurice DELAIGUE. Ils ont entraîné les membres de la Sylve dans cette aventure fleurie.



La floraison printanière y est spectaculaire. La *Jacinthe des bois* recouvre en un tapis bleu le sol de la forêt. L'*Anémone des bois* ou *Anémone sylvie* est également présente.

Sans oublier la *Jonquille*. Quant cette grande marguerite jaune de la forêt elle n'est autre que le rare *Doronic à feuilles de plantain*.



C'est également l'occasion pour les arbres d'étaler leurs fleurs fécondées par le vent avant l'obstacle de la feuillaison. Ici, les fleurs mâles du *Charme*, les fleurs femelles du *Hêtre*, la grappe fleurie de l'*Érable sycomore* et la fleur ressemblant à une rose de l'*Aubépine monogyne*.

Le retour au sol, nous fait découvrir avec discrétion les 5 fleurs en cube de l'*Adoxe musquée*. Une fleur pas banale, celle de l'*Euphorbe des bois* formant ce que l'on appelle un *cyathe*, mélange de poches à nectar, appelées *nectaires*, et des organes reproducteurs. Cette espèce est accompagnée du *Géranium Herbe à Robert*, d'un iris sauvage, l'*Iris fétide*, du *Lamier jaune* et de la *Ficaire*. N'oublions pas les floraisons discrètes comme celles de la



*Laîche pendante*. Les clochettes du *Sceau de Salomon multiflore*, la *Violette de Rivin*, la petite *Véronique* à feuilles de lierre, la *Mélique uniflore*, l'*Aégopode podagraire* ou l'*Herbe aux goutteux* sont également présents. Les orchidées sauvages sont rares sur le sentier mais l'on profite chaque année de l'*Orchis pourpre* et de ses fleurs anthropomorphes. Encore une floraison discrète, celle de la *Laîche glauque* avec le panache jaune des étamines des fleurs mâles surplombant les fleurs femelles dont les réceptacles des stigmates blancs sont visibles.

Quittons la partie forestière pour une ascension qui aboutit sur le plateau. La lisière est favorable au *Dompte-venin officinal*, à l'*Euphorbe petit-cyprès* et à la *Véronique petit-chêne*. L'aboutissement est cette vaste clairière qui s'ouvre sur la forêt qui reprendrait ses droits



Helleborus foetidus

sans intervention humaine. Le but n'est pas de combattre la forêt mais d'exprimer avec elle une situation de trouée forestière propice à la découverte, notamment de la flore. Des sentiers sont créés, d'autres sont entretenus. Et le résultat est surprenant. Au printemps, c'est encore une fleur discrète qui tapisse le sol : la *Luzule champêtre*. Mais d'autres l'accompagne comme la *Consoude officinale*, la *Potentille printanière*, le *Lierre terrestre*, la *Saponaire officinale*, l'*Hellébore fétide*, l'*Ortie dioïque*, cette envahissante aux fleurs méritoires, la *Primevère officinale* ou *Coucou* annonçant l'oiseau du même nom et le *Rosier des chiens*, muni d'épines qui rappellent les crocs de nos amis canins.

Quelques pierres ont été installées pour une vue sur la vallée de la Thève. L'*Ail des ours* y réserve votre place, pour une pose après toutes ces découvertes fleuries avant de finir le parcours par l'allée forestière bordée d'*Alliaire officinale*.



### Été : La ronde des couleurs

Aucune lassitude ne nous prend lorsqu'on revient sur le sentier. L'été sonne la fin des fleurs en forêt et il nous faut arriver au plus vite au niveau de la



clairière. Sur 3000 m<sup>2</sup>, la mosaïque de couleur est surprenante, le jardin graminéen composé de la *Calamagrostide commune*, le jaune du *Panais cultivé* en mélange avec le violet du *Cirse des champs*, l'*Eupatoire chanvrine purpurine*, comme l'*Origan commun* ou la *Marjolaine sauvage* et la *Tanaisie commune* en or. Et ce n'est pas tout avec les *étamines pendantes*, libérant les grains de pollens, et les *stigmates plumeux*, récepteurs de pollen, du *Brachypode pennée*, la *Menthe aquatique*, la *Campanule raiponce*, le *Cirse des champs*, la *Patience à feuilles*



*obtus*, l'*Odontite rouge* et l'*Armoise commune*. Les stigmates sommitaux et les étamines basales du *Plantain lancéolé* s'étalent également aux quatre vents.



C'est également la saison des insectes et cet espace fleuri en est un lieu de contemplation avec le *Paon du jour*, avec ces ocelles sur les ailes, le *Sphinx bourdon*, trompette à ses heures, l'*Amaryllis*, la *Piéride du chou*, le *Tristan* et le *Vulcain* ou *Amiral*. Pour imiter cette faune volante et annoncer l'automne, le cerf s'est fait pousser des ailes : voici le *Lucane cerf-volant*, le plus grand coléoptère d'Europe et qui est présent sur le sentier.



## Automne : Que de fruits !

Cette saison est faite de lumière et de couleurs. C'est la saison d'or. C'est également une saison des fruits avec notamment ceux plumeux de la *Clématite des haies*. Le *Lierre grimpant*, quant à lui, fleurit seulement et représente une plante mellifère appréciée en cette fin de saison.



C'est aussi une saison où on quitte le monde des fleurs pour s'intéresser à d'autres groupes comme les mousses avec le *Polytric élégant* et la Mnie annuelle<sup>2</sup> ou les champignons avec l'*Amanite tue-mouches*, possédant une activité insecticide sur les diptères, et le *Polypore géant*, recyclant ainsi la matière morte accumulée au sol.

Mais qu'en est-il de notre clairière ? L'*Eupatoire chanvrine* y est en fruit, de ces fruits plumeux dispersés par le vent. Les



samares de l'*Erable sycomore* attendent leur maturité pour effectuer leur vol elliptique. Les cynorrhodons du *Rosier des chiens* présagent une confiture délicieuse. Les fleurs femelles du *Plantain lancéolé* se sont transformées en fruits prêts à



s'ouvrir. La *Berce commune* et son fruit en spatule l'accompagne. Les crochets des fruits de la *Benoîte commune* agrippent les toisons sauvages pour un goût prononcé de l'aventure. Et cette ronde continue avec le fruit du *Houblon*, pour son odeur d'ail et l'amertume de la bière, la perle inclassable du *Grémil officinal*, les siliques, fruits rappelant les gousses du haricot et du petit pois, de l'*Alliaire officinale*, le port cadavérique de l'*Armoise commune* portant les graines d'une prochaine renaissance, les akènes plumeux de l'*Aster lancéolé*, la grappe frutescente du *Buddléia de David* ou *Arbre aux papillons* et la hampe fanée de la *Calamogrostide commune*.



## Hiver : Et pour un éternel recommencement

La préparation de l'hiver passe par une coupe, notamment de la clairière, afin de maintenir cette diversité d'espèces et de couleurs. Même si la nature n'a pas besoin de l'homme, derrière tout cela il y a des hommes et femmes qui permettent la découverte du sentier sous la grâce de dame nature.



Saison peu attendue, l'hiver est pourtant nécessaire à la faune et la flore du sentier botanique de Champoleux. Alors venez nombreux pour participer à cet éternel recommencement.

Christophe GALET

<sup>2</sup> MNIE (Milieux Naturels d'Intérêt Ecologique)