

Sortie dans les jardins de Paris

Nous avons tout prévu ce dimanche 18 avril sauf ce temps exécrable (pluie, vent et froid) qui nous poursuit toute la journée !

Rendez-vous était pris pour 9 heures à la gare d'Orry-la-Ville ; tous étaient présents malgré le temps. Alain, notre guide, nous accueille avec le sourire et nous demande si nous sommes décidés à le suivre dans cette "galère". Rien ne fait reculer les gens de la Sylve et nous prenons, comme convenu, le train.

Nous arrivons rue Royale, direction les Tuileries, parapluies dépliés et retournés à cause du vent et de la pluie qui sévissent dès notre arrivée sur les lieux. Nous posons, tout sourire, pour la photo traditionnelle en craignant le pire pour la journée à venir.

La randonnée commence donc dans ce magnifique parc de 28ha qu'est le Jardin des Tuileries, dessiné par Le Nôtre en 1664 comprenant notamment le Jeu de Paume, l'Orangerie ainsi que "les parterres réservés" rappelant que seuls le roi et sa cour en avaient l'usage.

La traversée de ce jardin nous réserve une surprise ! En voyant un arbre couché dans un grand parterre, Alain dit "cet arbre est en bronze". Personne ne le croit. Aussitôt, Claude saute dans le parterre, frappe énergiquement l'objet suspect et confirme la véracité de ses dires. Cet arbre couché est donc un souvenir de la tempête qui eut lieu en 1999.

Nous continuons en direction du Jardin du Carrousel, nom donné à une gigantesque fête hippique du temps de Louis XIV. L'Arc de Triomphe du Carrousel commémore les grandes victoires napoléoniennes de 1805 et de 1806.

En arrivant à la Pyramide du Louvre, la pluie a cessé mais le vent est toujours virulent. Claude en perd son chapeau et court pour le récupérer. Un passant le rattrape au vol. Les surprises et les fous rires n'en finissent plus et cela ne fait que commencer !

Après cette émotion, nous prenons la direction de la Cour Carrée, du Pont Neuf (le plus vieux pont de Paris 1604), du square du Vert Galant,



Place Dauphine, Marché aux fleurs. Nous voyons la première horloge de Paris datant de 600 ans. La pluie reprend de plus belle quand nous arrivons à Notre-Dame. Il était prévu de déjeuner dans le square Jean XXIII mais, vu les circonstances, Alain propose de déjeuner sous les ponts de Paris. Mais le vent reprend de plus belle et le froid nous cloue sur place. Alors, une idée lumineuse de Claudie et de Pierrette sauve notre repas en nous proposant d'aller déjeuner à l'Hôtel Dieu dans la cafétéria de l'hôpital ... Le "jus de raisin" de Claudie et le café nous réchauffent.

Après ce repas bien mérité, nos bipèdes visitent Notre-Dame puis nous continuons notre périple en traversant le square Jean XXIII pour arriver au mémorial de la Déportation.

Le square Jean XXIII

Le Comte de Rambuteau, préfet de la Seine de 1833 à 1848, fut chargé de la construction du jardin. Achevé en 1844, ce fut le premier jardin public de quartier qui nécessita la démolition des maisons insalubres datant du Moyen Age qui entouraient la cathédrale depuis 1163. Ce square est composé de cerisiers du Japon ainsi que d'ormes de Sibérie. Il est le lieu favori d'observation des ornithologues. Trois à cinq couples de faucons y nichent en permanence.

Le Mémorial de la Déportation

Il a été créé en 1960. L'atmosphère y est suggestive et oppressante.

Vers 14h15, nous reprenons la route en direction de l'île Saint Louis. Les petites boutiques de la rue Saint Louis en l'île nous accueillent avec toutes leurs diversités : huiles d'olive, variétés de fromages, charcuteries, chocolat, tableaux, sculptures...

L'île de la Cité, l'île Saint-Louis et le square du Vert Galant

L'île de la Cité fut pendant longtemps la seule île habitée. Autrefois, l'île de la Cité possédait

trois îlots et c'est en 1607 qu'ils furent rattachés les uns aux autres pour créer l'île de la Cité.

Le jardin du Vert Galant date de 1836

Nous visitons la paroisse de Saint-Louis en l'île se trouvant dans cette charmante ruelle. Après cette petite visite, nous continuons notre route, direction square Barye, puis square Tino Rossi dans lequel s'érigent de nombreuses sculptures au milieu de fleurs et d'arbres.

Le square Tino Rossi nous accueille sous le soleil du midi mais ce n'est qu'un court répit. En arrivant face au Jardin des Plantes, nous nous apercevons que les nuages noirs sont de retour, ce qui eut pour seul point positif de mettre en beauté tous ces parterres de fleurs couleur pastel. Dans ce superbe jardin de 24 ha (comprenant un vaste jardin à la française et un jardin à l'anglaise), nous nous dépêchons de monter au labyrinthe (Gloriette créée en 1787 par Verniquet, le plus vieil édifice métallique de Paris) pour y prendre la photo souvenir. Auparavant, nous nous attardons devant un magnifique cèdre du Liban planté par Jussieu en 1734.

La pluie achève de nous rincer. Les parapluies se retournent (notamment celui de Pierrette qui pratique manifestement la récupération d'eau) et les gants en cuir de Carole déteignent sur ses mains et son imperméable. Nous courons alors, en désespoir de cause, vers la Mosquée de Paris où nous nous désaltérons avec un délicieux thé à la menthe, dans la joie et la bonne humeur.

Le retour s'effectue sous le soleil de 16h30 par une dernière traversée du Jardin des Plantes en direction de la Gare du Nord et d'Orry-la-Ville.

Cette sortie nous laissera un souvenir impérissable. Vive la pluie et la prochaine sortie à Paris.

Corinne et Alain MANACH